



Emissione di un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica "le Eccellenze italiane dello spettacolo" dedicato alla radio televisione in Italia: la prima trasmissione radiofonica, nel centenario





Poste Italiane comunica che il Ministero delle Imprese e del Made in Italy ha emesso, il giorno 5 ottobre 2024, un francobollo ordinario appartenente alla serie tematica “le Eccellenze italiane dello spettacolo” dedicato alla radio televisione in Italia: la prima trasmissione radiofonica, nel centenario, tariffa B.

Il francobollo è stampato dall’Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente;
grammatura: 90 g/mq;
supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq;
adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco);
formato carta e formato stampa: 48 x 40 mm;
formato tracciatura: 54 x 47 mm;
dentellatura: 9 effettuata con fustellatura;
colori: tre;
tiratura: duecentomilaquattro esemplari.

Caratteristiche del foglio: ventotto esemplari più la riproduzione del logo MIMIT monocromatico sulla cimosa.

La vignetta raffigura, sullo sfondo del cielo, un traliccio dove convergono alcune onde radio; al centro è riprodotto il primo logo Rai.

Il francobollo prende spunto da grafiche d’epoca del designer e pubblicitario italiano Erberto Carboni.

In alto, a sinistra, è riprodotto il logo realizzato dalla Rai per celebrare l’anniversario dei 100 anni della prima trasmissione radiofonica e i 70 anni della prima trasmissione televisiva.

Completano il francobollo le legende “100 ANNI DI RADIO”, “RADIO ITALIANA”, la scritta “ITALIA” e l’indicazione tariffaria “B”.

Bozzetto: a cura di Rai Direzione Comunicazione e ottimizzato dal Centro Filatelico dell’Officina Carte Valori e Produzioni Tradizionali dell’Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A.

Roma, 5 ottobre 2024.

Direttore Generale Poste Italiane
Giuseppe Lasco



La Rai rappresenta il patrimonio condiviso di un intero Paese: un flusso continuo di storie, cultura e innovazione che, da un secolo, accompagna ogni passo dell'Italia. È la più grande realtà culturale nazionale, che unisce i cittadini attorno a una memoria collettiva nella quale tutti possono ritrovarsi e riconoscersi.

Dare voce alla storia della radio e della tv italiane vuol dire raccontare l'autobiografia di una Nazione. La memoria di un Paese è una parte fondante della sua stessa identità. La Rai costituisce, custodisce, sviluppa, gran parte di questa memoria.

Ma nella memoria di molti italiani si legano alla Rai non solo suoni e ricordi di programmi televisivi indimenticabili, ma anche alcune forme e geometrie perfette e "fuori dal tempo", ancora oggi attuali e bellissime: il primo logo della Rai, il monoscopio, la sigla d'inizio e di fine trasmissioni. Questi capolavori si devono al genio di Erberto Carboni, grafico, pubblicitario, architetto, designer, che collaborò con le più grandi aziende italiane e che alla Rai diede un contributo di creatività, identità e innovazione straordinarie.

I francobolli e le cartoline realizzati per il Centenario sono liberamente ispirati proprio all'eleganza e alla riconoscibilità della linea grafica ideata da Erberto Carboni, con il Ministero delle Imprese e del Made in Italy siamo onorati di ricordare la sua figura con l'emissione speciale di un francobollo da collezione.

Auguro alla Rai e a tutti i dipendenti, di cui faccio parte, di continuare a perseguire la qualità assoluta in ogni ambito di competenza dell'Azienda, mantenendo l'eccellenza dei cento anni passati per almeno i prossimi cento anni!

Giampaolo Rossi
Amministratore Delegato Rai



€ 5,00



1060016319